

Dopo la Giornata Mazziniana del 19 marzo, la proposta. Individuato anche lo scultore: è Mario Coppetti

Anche a Cremona una statua di Mazzini

Lettera del Centro Studi Europeo al sindaco: «Dedichiamogli un monumento»

A Cremona manca un monumento dedicato a Giuseppe Mazzini, padre nobile dell'unità italiana.

A chiedere al sindaco Gian Carlo Corada di 'riparare' alla mancanza è, con una lettera, il Centro Studi Europeo di Cremona, che il 30 maggio ha avanzato la proposta al primo cittadino e all'assessore alla Cultura Gianfranco Berneri.

Facendo seguito alla Giornata Mazziniana realizzata il 19 marzo 2005 col patrocinio e la collaborazione del Comune di Cremona nel bicentenario della nascita di Giuseppe Mazzini, il Centro Studi ha pensato di proporre al sindaco l'iniziativa.

«L'occasione - scrive il Centro Studi dedicato a Mazzini - ha permesso ad altre associazioni democratiche di essere presenti all'iniziativa, riferendomi in particolare all'AMI nazionale, al MPE e all'AEDE e all'ANPI e altre associazioni partigiane. Constatato, a posteriori, che l'iniziativa del 19/3 ha creato nuovi e gradevoli problemi civici, dei quali ne parlo subito. Il tema più importante che è emerso dopo il 19 marzo: a Cremona manca un Monumento a Mazzini (né busto mezzo busto o medaglione, né privato né pubblico, salvo errori di ricerca, non solo personale). A nome non solo di persone amiche e cittadini cremonesi, ma della Mazziniana tutta rivolgo al sindaco di Cremona, prof. Gian Carlo Corada di far sua la proposta per un monumento a Giuseppe Mazzini o quanto meno di appoggiare l'iniziativa, che in tempi brevi potrà essere decisa».

Nel documento il Centro Studi suggerisce che potranno essere il sindaco e il Consiglio Comunale a valutare la scelta, il luogo, la data per la collocazione del Monumento (o, in alternativa, del mezzo busto), anche se non mancano i suggerimenti.



Ad esempio, la data: «Da interviste raccolte - prosegue la lettera - si suggerisce una data non oltre quella del 2 giugno 2006, ma potrebbe realizzarsi entro l'anno 2005». Quanto al luogo, scrive il Centro Studi, «in posizione esterna (tipo Giardini pubblici con buona frequenza di persone, es. Piazza Roma), oppure sotto i portici del Comune, o anche nell'entrata (verso il giardino) della Biblioteca civica (in Via Ugo- lani Dati) o nella facciata

del Palazzo Cittanova, o altrove, ovviamente con scelte possibili e razionali, e con posizione visibilmente gradevole ai Cittadini cremonesi e ai turisti».

I promotori dell'iniziativa hanno pensato a tutto, anche allo scultore che potrebbe essere incaricato di portare a termine l'incarico. «Per facilitare l'arte del possibile - si legge nella lettera -, il messaggio è stato accolto benevolmente dallo scultore prof. Mario Coppetti, che ha accet-



tato di essere l'Autore della scultura».

Nella lettera a Corada vengono dati anche alcuni suggerimenti circa la cerimonia, laddove si scrive che «sarà opportuno realizzare un "Comitato d'Onore" e un "Comitato esecutivo" (quest'ultimo utile per la ricerca di fondi, per il superamento di eventuali difficoltà, sempre in posizione di rispetto per tutte le opinioni ma al di sopra delle divisioni partitiche, essendo il monumento a Mazzini un problema Civico, di politica civica, quindi un'iniziativa che riguarda la "memoria storica", che richiama la ricerca della convivenza pacifica fra le popolazioni, che si diffonde attraverso l'interdipendenza dei popo-

li, fase inevitabile se si vuole la credibile cooperazione e la vita "civile" dell'Umanità una».

In chiusura, un accenno alla possibilità che anche a Cremona possa tornare a costituirsi una sezione locale dell'Associazione Mazziniana Italiana, che qui cessò di esistere anni fa, in seguito all'impossibilità di sopravvivenza nel clima di sfascio dei partiti tradizionali.

«La sezione AMI - scrive il Centro Studi - è comunemente fatta da cittadini che non militano tutti nello stesso partito (anche se a Cremona si trattava prevalentemente di soci solo legati al p.r.i.). Con lo sfascio partitocratico si era creato un clima non più sereno per la ricerca stori-

ca, la diffusione degli scritti di Mazzini e per un confronto dialettico fra valutazioni ideali e ideologiche diverse».

«L'Associazione Mazziniana Italiana - prosegue il testo - è aperta a tutti i cittadini democratici che hanno intrinseco il culto della libertà in Repubblica, vogliono parlare e discutere di storia anche contemporanea, idealizzano tesi futuribili (Federazione europea); l'AMI è al di fuori e al di sopra degli schieramenti partitici di ieri e di oggi».

Al sindaco Corada, adesso, la decisione, anche se risulta esserci, da parte del sindaco un 'sì' di massima concesso dopo i primi contatti con il Centro Studi Europeo di Cremona.

Sarà proiettato ogni sera all'Arena Giardino prima dei film

Un trailer per Attraversarte

● IN BREVE

Fecondazione, iniziativa per il sì

• Prosegue l'attività del Comitato cremonese per i quattro sì al referendum del 12 e 13 giugno sulla legge per la procreazione assistita.

Sabato 4, alle 17.30 presso la Pagoda dei Giardini Pubblici di piazza Roma, si terrà un'intervista pubblica sul tema "Le ragioni dei quattro SI". Interverranno Giorgio Tonini, senatore dei Democratici di Sinistra; Maurizio Turco, ex parlamentare europeo radicale.

La manifestazione è naturalmente aperta a tutti i cittadini interessati. Come noto, si vota Domenica 12 dalle 8 alle 22 e lunedì 13 dalle 7 alle 15. Le operazioni di scrutinio avranno inizio subito dopo la chiusura della votazione.

Il Servizio Politiche Giovanili del Comune di Cremona, dopo il trasferimento presso il Teatro Monteverdi / Fabbrica delle Arti, intende promuovere il circuito di espressività giovanile Attraversarte, utilizzando azioni informative mirate per raggiungere i giovani della città interessati a realizzare esperienze artistiche ed espressive. L'assessore Celestina Villa e il suo staff hanno predisposto nuovi strumenti comunicativi, alcuni tradizionali (i flyer, volantini e poster) uno sportello presso il Teatro Monteverdi aperto lunedì e venerdì dalle ore 17,00 alle



ore 20,00 e il mercoledì dalle ore 13,00 alle ore 14,00; una nuova t-shirt, la cui immagine è frutto del lavoro di Fausto Merli, giovane artista iscritto al circuito di Attraversarte; infine un trailer promozionale che sarà proiettato ogni sera, da giugno a settembre, nell'ambito della rassegna di cinema all'aperto presso l'Arena Giardino. Il breve filmato, intitolato "Il Pescatore" nasce in un contesto

prettamente artistico-espressivo come traduzione sperimentale in video di un'idea drammaturgica di Michele Lanzi, giovane attivo nell'ambito del tavolo teatro di Attraversarte, realizzata e presentata al pubblico per la prima volta all'interno della mostra «La palestra di Accademio», svoltasi lo scorso anno all'

Isola della Palmaria. Il video è stato montato da Emiliano Guarneri, con foto realizzate da Massimiliano Ciocca, mentre la colonna sonora è eseguita dai Khaossia, su arrangiamento di musiche tradizionali di Francesco Attanasi, il giovane musicologo scomparso pochi mesi fa.

Nella foto: la presentazione della nuova campagna di Attraversarte ieri in sala Co nsulta



White-Westinghouse

LASCIATI CONDIZIONARE...

Scegli White Westinghouse il nome che nel mondo vuol dire climatizzazione, tecnologia, e prestazioni ad alto livello con un eccellente rapporto qualità prezzo

White Westinghouse è una garanzia che vale 3 anni.

SOPRALLUOGHI E PREVENTIVI GRATUITI

CEA

CLIMATIZZAZIONE

Prima di buttare i tuoi soldi passa da noi

Via Castelleone, 31 • CREMONA • Tel. 0372 32322 • Fax 0372 39705